

Số: 90/KH -TH&THCS

Nam Ban Lâm Hà, ngày 8 tháng 10 năm 2026

KẾ HOẠCH

Tập luyện và tham gia biểu diễn văn nghệ tại Lễ kỷ niệm 50 năm thành lập Vùng kinh tế mới Hà Nội tại Nam Ban Lâm Hà

Căn cứ kế hoạch số 250/KH-UBND tổ chức các hoạt động kỷ niệm 50 năm xây dựng và phát triển Vùng kinh tế mới Hà Nội tại Lâm Đồng (28/10/1976 - 28/10/2026) trên địa bàn xã Nam Ban Lâm Hà;

Căn cứ yêu cầu của Ban Tổ chức về việc tham gia chương trình văn nghệ chào mừng Lễ kỷ niệm 50 năm thành lập Vùng kinh tế mới Hà Nội tại Nam Ban Lâm Hà;

Căn cứ điều kiện thực tế về đội ngũ giáo viên, học sinh và cơ sở vật chất của nhà trường;

Trường Tiểu học và THCS Cill Cus xây dựng kế hoạch tập luyện và tham gia biểu diễn văn nghệ như sau:

II. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Thiết thực chào mừng 50 năm hình thành và phát triển Vùng kinh tế mới Hà Nội tại Nam Ban Lâm Hà.
- Giáo dục học sinh về truyền thống lịch sử, quá trình xây dựng quê hương Nam Ba Lâm Hà.
- Góp phần giới thiệu những giá trị văn hóa truyền thống, đặc biệt là bản sắc văn hóa dân tộc Cơ Ho.
- Rèn luyện kỹ năng biểu diễn, tinh thần đoàn kết của đội ngũ cán bộ, giáo viên, nhân viên nhà trường, tính kỷ luật và sự tự tin cho học sinh.

2. Yêu cầu

- Nội dung trang trọng, trong sáng, phù hợp lứa tuổi học sinh và chủ đề Lễ kỷ niệm.
- Bảo đảm an toàn tuyệt đối trong quá trình tập luyện, di chuyển và biểu diễn.
- Học sinh tham gia nghiêm túc, đúng lịch; trang phục, đạo cụ, âm nhạc phù hợp.

III. NỘI DUNG TIẾT MỤC

1. Tên tiết mục

“50 NĂM – TỪ ĐẤT MỚI ĐẾN QUÊ HƯƠNG”

Hình thức: Hát – múa tập thể kết hợp công chiêng Cơ Ho. Thời lượng dự kiến: 08–10 phút. Số lượng: Tập thể giáo viên cùng 20–30 học sinh.

2. Bố cục tiết mục

Chương 1 – NGƯỜI ĐI MỞ ĐẤT: thể hiện hình ảnh những người Hà Nội đi xây dựng vùng kinh tế mới;

Chương 2 – BẢN SẮC CƠ HO: không gian văn hóa Tây Nguyên, kết hợp múa và công chiêng, ưu tiên trang phục truyền thống hoặc cách điệu phù hợp.

Chương 3 – QUÊ MỚI NAM BAN LÂM HÀ: thể hiện quê hương hôm nay sau 50 năm xây dựng và phát triển; học sinh hát, múa tập thể, hướng về tương lai.

Thông điệp: “50 năm – Đoàn kết – Xây dựng – Phát triển – Vươn tới tương lai”.

IV. ĐỐI TƯỢNG VÀ LỰC LƯỢNG THAM GIA

- Học sinh: Dự kiến 20–35 học sinh thuộc các lớp 6, 7, 8 và 9; ưu tiên học sinh có năng khiếu hát, múa, ghi nhớ động tác, phối hợp đội hình và học sinh dân tộc Cơ Ho.

- Giáo viên, nhân viên: Giáo viên Âm nhạc; Tổng phụ trách Đội; giáo viên có năng khiếu văn nghệ; giáo viên phụ trách công chiêng, văn hóa Cơ Ho và một số giáo viên, nhân viên do nhà trường đề cử.

V. THỜI GIAN VÀ TIẾN ĐỘ TẬP LUYỆN

Giai đoạn 1 – Tuyển chọn và phân nhóm: 29/9/2026 – 30 /9/2026.

Giai đoạn 2 – Tập từng nội dung: 01/10/2026 – 10/10/2026.

Giai đoạn 3 – Ghép chương trình, hoàn thiện đội hình: 20/10/2026.

Giai đoạn 4 – Tổng duyệt: trước ngày biểu diễn 01–02 ngày.

Giai đoạn 5 – Biểu diễn chính thức: thực hiện theo lịch của Ban Tổ chức.

VI. LỊCH TẬP DỰ KIẾN

Thời gian	Nội dung	Người phụ trách
Thứ Tư (30/9/2026): 16h00-17h00	Hội ý đội văn nghệ GV-NV thống nhất nội dung và phân công nhiệm vụ	Toàn thể đội, thầy Khoa chủ trì
Thứ Năm (02/10/2026): 16h00-17h00	Tập hát, lời dẫn Tập múa Chương 1	GV phụ trách + GV, Hs

Thứ sáu (02/10/2026): 16h00-17h00	Tập múa Chương 2	GV phụ trách + GV, Hs
Thứ hai (05/10/2026): 16h00-17h00	Tập Chương 3	GV phụ trách + GV, Hs
Thứ ba (06/10/2026): 16h00-17h00	Ghép đội hình	GV phụ trách + GV, Hs
Các buổi chiều từ ngày 12 đến 16/10/2026, bắt đầu lúc 16h00 đến 17h00'	Tập tổng hợp	Toàn đội
Trước biểu diễn	Tổng duyệt	Ban Giám hiệu + Đội VN

VII. PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ

1. Ban Giám hiệu – thầy Hồ Văn Khoa: Chỉ đạo chung; phê duyệt nội dung; bố trí thời gian; phối hợp với phụ huynh có học sinh tham gia văn nghệ và Ban Tổ chức.

2. Giáo viên phụ trách văn nghệ: Xây dựng nội dung; lựa chọn học sinh; hướng dẫn hát, múa, đội hình; chuẩn bị nhạc, đạo cụ, trang phục.

3. Giáo viên chủ nhiệm: Phối hợp quản lý học sinh; thông báo lịch tập đến phụ huynh; theo dõi việc tham gia và bảo đảm an toàn.

4. Tổng phụ trách Đội: Chọn lựa giáo viên, học sinh tham gia tập luyện, quản lý đội hình và hỗ trợ hậu cần.

5. Giáo viên phụ trách CNTT: Thầy Hiếu chọn lựa và biên tập các đoạn Video cho các chương để làm nền biểu diễn.

5. Học sinh: Tham gia đầy đủ, đúng giờ; thực hiện nghiêm túc hướng dẫn; giữ gìn trang phục, đạo cụ.

VIII. TRANG PHỤC, ĐẠO CỤ

Chương 1: Trang phục giản dị, phù hợp hình ảnh người đi xây dựng vùng kinh tế mới; có thể sử dụng cờ, khăn hoặc đạo cụ mô phỏng xây dựng quê hương.

Chương 2: Ưu tiên trang phục truyền thống hoặc cách điệu của dân tộc Cơ Ho; sử dụng công chiêng và đạo cụ phù hợp.

Chương 3: Trang phục thống nhất, tươi sáng; có thể sử dụng cờ Tổ quốc, hoa và bảng chữ “50 NĂM NAM BAN LÂM HÀ”.

IX. CÔNG TÁC BẢO ĐẢM AN TOÀN

- Không bố trí học sinh tập luyện quá sức; giáo viên quản lý học sinh trong toàn bộ thời gian tập.
- Kiểm tra sân tập, đạo cụ và thiết bị âm thanh trước khi sử dụng.
- Bảo đảm nước uống, thời gian nghỉ và an toàn khi di chuyển.
- Thực hiện các yêu cầu của Ban Tổ chức về an ninh, trật tự và an toàn.

X. KINH PHÍ

Kinh phí thực hiện từ nguồn kinh phí hoạt động của nhà trường và các nguồn hợp pháp khác theo quy định.

Dự kiến: trang phục; đạo cụ; in ấn, bảng chữ, vật dụng sân khấu; vận chuyển, đi lại theo kế hoạch được phê duyệt và các khoản cần thiết khác.

Quản lý, sử dụng và thanh quyết toán kinh phí thực hiện theo đúng quy định hiện hành.

XI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Giáo viên phụ trách văn nghệ chủ động xây dựng lịch tập cụ thể, thường xuyên báo cáo tiến độ với Ban Giám hiệu nhà trường.

Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các bộ phận báo cáo Ban Giám hiệu để được hướng dẫn, giải quyết.

Trên đây là Kế hoạch tập luyện và tham gia biểu diễn văn nghệ tại Lễ kỷ niệm 50 năm thành lập Vùng kinh tế mới Hà Nội tại Nam Ban Lâm Hà của Trường Tiểu học và THCS Cill Cus. Nhà trường yêu cầu các cá nhân, bộ phận được phân công nghiêm túc triển khai thực hiện../.

Nơi nhận:

- BGH, các tổ CM, VP;
- Thành viên Đội văn nghệ;
- Lưu: VT.

KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG



**DANH SÁCH GIÁO VIÊN, NHÂN VIÊN THAM GIA VĂN NGHỆ KỶ NIỆM
50 NĂM THÀNH LẬP VÙNG KINH TẾ MỚI HÀ NỘI
TẠI NAM BAN LÂM HÀ**

STT	HỌ VÀ TÊN	GHI CHÚ
1.	Nguyễn Quang Lâm	Hiệu trưởng
2.	Nguyễn Văn Dũng	Phó hiệu trưởng
3.	Hồ Văn Khoa	Phó hiệu trưởng
4.	Klong K' Brin	Giáo viên
5.	Nguyễn Văn Công	Giáo viên
6.	Cil Eny	Giáo viên
7.	Lê Minh Hiếu	Giáo viên
8.	Triệu Thị Mỹ Huế	Nhân viên
9.	Vũ Thị Huệ	Giáo viên
10.	Đào Thị Huệ	Giáo viên
11.	Nguyễn Thị Thanh Hường	Giáo viên
12.	Đào Thị Lam	Nhân viên
13.	Dong Gur K' Mak	Nhân viên
14.	Ka Nguyệt	Giáo viên
15.	K' Lõng K' Oanh	Giáo viên
16.	Rơ Ông K Srang	Giáo viên
17.	Chu Thị Mỹ Tâm	Giáo viên
18.	Nguyễn Thị Lệ Thu	Giáo viên
19.	Cill Ha Thương	Giáo viên
20.	Lê Thị Hoài Thương	Giáo viên
21.	Ngô Thị Tình	Giáo viên
22.	Nguyễn Thị Xinh	Giáo viên
23.	Nguyễn Trung Đức	Giáo viên

**DANH SÁCH HỌC SINH THAM GIA VĂN NGHỆ KỶ NIỆM 50 NĂM
THÀNH LẬP VÙNG KINH TẾ MỚI HÀ NỘI
TẠI NAM BAN LÂM HÀ**

STT	HỌ VÀ TÊN	LỚP	GHI CHÚ
1	Dong Gur Khánh Linh	6A	
2	Bon Dong K Sa Rim	6A	
3	Kơ Dong K' Ương	6A	
4	Lơ Mu K' Miu	6A	
5	K Lông K' Mơn	6A	
6	K Lông Ha Ley Jonh	6A	
7	Phan Yến Ly	7A	
8	Lơ Mu Elisa	7A	
9	Dong Gur Themy	7A	
10	Kơ sã Ngọc Hà	7A	
11	Kơ Tôl Lô Thảo Nhi	7A	
12	Kơ Sã K' Hằng	7A	
13	Dong Gur K' Nghiêm	7A	
14	Cil Ju Li Yan	8A	
15	KLong K' Vy	8A	
16	R Ông K' Mi ơn	8A	
17	Cil Y Khang	8A	
18	MBon Gia Hưng	8A	
19	Dong Gur K' Thâm	9A	
20	MBon Se La	9A	
21	Dong Gur Sơn Li	9A	
22	Lơ Mu K' Hân	9A	
23	Long Dung Kim Anh	9A	
24	Cil K Lê Gim	9A	
25	K' Long Ô Chứng Jin	9A	
26	Kơ Sã K' Miên	9A	
27	Lơ Mu K' Xuyên	9A	
28	MBon Ly Đây	9A	
29	Lơ Mu K Lyna	9A	

